



17 ALIANZAS PARA
LOGRAR
LOS OBJETIVOS



LÉXICO

- La música

GRAMÁTICA

- Presente de indicativo
- El imperativo de 2ª persona

1 ¿Te gusta la música? ¿Qué tipo de canciones escuchas? Apúntate todas las palabras que se te ocurran en relación a este tema. Luego, lee lo que dice Bono, el cantante de la banda U2 del cuadro de la derecha. ¿Estás de acuerdo?

“ La música puede cambiar el mundo porque puede cambiar a las personas. ”



Agenda de hoy

El concierto al que entras si mejoras el mundo

Se celebra el 17 de julio de 2021 un concierto al que solo se puede acceder con un **compromiso** en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el pacto global para lograr un mundo más justo para 2030 lanzado por Naciones Unidas.

Plantar árboles, dejar de usar plástico o crear una **playlist** por la igualdad de género son acciones válidas para acceder al festival musical *Play:Fair for People and Planet* previsto en Milán.

El recital es un híbrido entre lo presencial y lo virtual en el que participan algunos artistas famosos de la escena italiana que defienden la igualdad de todos los géneros a través de su música. De esa forma, los residentes en Milán que registran una acción sostenible entran en un **sorteo** para asistir al evento en presencia; el resto de los participantes obtiene una **entrada** exclusiva para acceder a la transmisión en la **plataforma** de la organización.

“Todos hemos tenido un año muy difícil, pero esa es una oportunidad maravillosa para difundir este mensaje de unidad y solidaridad”, precisa en un comunicado de prensa Vicario, artista de pop urbano y embajadora del movimiento *KeyChange* que busca la plena **igualdad** en la industria musical. Por su parte, el DJ y productor Populous resalta la necesidad de hacer las cosas “de manera diferente y mejor”.

La primera edición de *Play:Fair* inaugura los eventos más importantes de las Naciones Unidas en otoño 2021, como son la Asamblea General y la Cumbre del Clima en Glasgow, con el fin de movilizar a las personas en todo el mundo por un futuro sin injusticia climática ni desigualdad, sin hambre o falta de acceso a los alimentos.

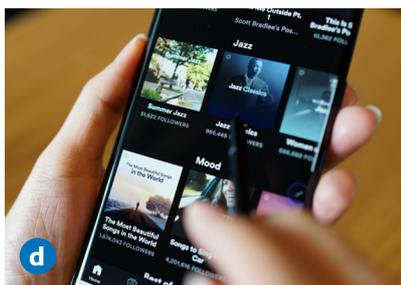
Para la cantante y activista india Samsaya Sampda Sharma, este es el tipo de transformación que se necesita desde el sector de la música y la ciudadanía mientras el mundo sale de la pandemia de la COVID-19: “La industria se debe comprometer a crear el cambio mediante la inclusión de diversidad, igualdad y equidad. Como individuo, puedes marcar la diferencia. Un ejemplo es equilibrar lo que escuchas asegurando que tu **playlist** sea equilibrada en cuanto al género”, afirma.





2 Lee el artículo de la página anterior y relaciona las palabras con las imágenes.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. <input type="radio"/> compromiso | 4. <input type="radio"/> plataforma |
| 2. <input type="radio"/> <i>playlist</i> | 5. <input type="radio"/> igualdad |
| 3. <input type="radio"/> sorteo | 6. <input type="radio"/> entrada |



3 Vuelve a leer el artículo y elige la opción correcta.

- | | |
|---|--|
| 1. ¿Cuándo se celebra el concierto <i>Play:Fair</i> ? | 3. ¿Qué hay que hacer para participar? |
| a. <input type="radio"/> En verano. | a. <input type="radio"/> Registrarse en la web del evento. |
| b. <input type="radio"/> En otoño. | b. <input type="radio"/> Hacer una acción solidaria. |
| c. <input type="radio"/> En primavera. | c. <input type="radio"/> Comprar una entrada. |
| 2. ¿Dónde tiene lugar el evento? | 4. ¿Cómo van a asistir los participantes? |
| a. <input type="radio"/> En Inglaterra. | a. <input type="radio"/> En presencia. |
| b. <input type="radio"/> En Italia. | b. <input type="radio"/> <i>Online</i> . |
| c. <input type="radio"/> En India. | c. <input type="radio"/> En presencia y <i>online</i> . |

4 Ahora contesta a las preguntas.

- ¿Qué compromisos concretos se pueden tomar para acceder al concierto?
.....
.....
- ¿Cuáles son los grandes temas que hay que discutir y los problemas contra los que luchar?
.....
.....
- Y a ti, ¿te gustaría participar en ese evento? ¿Por qué? Piensa en un compromiso concreto para solicitar tu participación.
.....
.....

5 Lee la afirmación de la directora del evento del cuadro de la derecha.
¿Tú qué piensas? ¿Crees que la pandemia de la COVID-19 ha generado un cambio en la sociedad? Discútelo con tu profe y tus compañer@s.

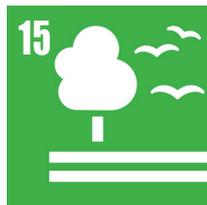
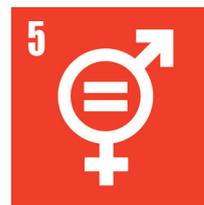
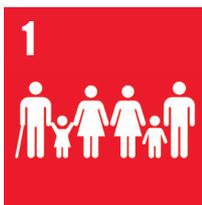
“ Queremos dar esperanza a las personas e inspirar a todos a generar cambios en nuestras sociedades, ahora que todos hemos visto que el cambio es posible. ”

La encuesta

6 EN PAREJAS En 2015 la ONU aprobó la Agenda 2030 para proteger el planeta y mejorar la vida de tod@s sus habitantes sin dejar a nadie atrás. La Agenda cuenta con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). ¿Habéis oído hablar de algunos de ellos? ¿Los conocéis todos?

1. Intentad relacionar cada icono con el objetivo que representa.

Objetivos de Desarrollo Sostenible



- a. Hambre cero
- b. Fin de la pobreza
- c. Reducción de las desigualdades
- d. Paz, justicia e instituciones sólidas
- e. Salud y bienestar
- f. Energía asequible y no contaminante
- g. Trabajo decente y crecimiento económico
- h. Ciudades y comunidades sostenibles
- i. Producción y consumo responsables
- j. Acción por el clima
- k. Educación de calidad
- l. Vida de ecosistemas terrestres
- m. Alianzas para lograr los objetivos
- n. Igualdad de género
- o. Industria, innovación e infraestructura
- p. Agua limpia y saneamiento
- q. Vida submarina



2. ¿Qué objetivos te parecen más importantes? ¿Qué es necesario hacer para ponerlos en práctica? Háblalo con tu compañer@ dando tu opinión, según los ejemplos.

PARA MÍ / SEGÚN MI OPINIÓN EL OBJETIVO MÁS IMPORTANTE ES EL 2 PORQUE...

(NO) ESTOY DE ACUERDO PORQUE...

PARA LUCHAR CONTRA EL HAMBRE HAY QUE / TENEMOS QUE / ES NECESARIO...

SÍ, CLARO. ADEMÁS HAY QUE...



Jóvenes por el cambio

7 EN GRUPOS ¿A quién no le ha entrado el ritmo tan pegadizo de *Jerusalema*?

Esta canción y coreografía sudafricana se popularizó en todo el mundo especialmente durante la pandemia de la COVID-19 gracias al reto **#JerusalemaChallenge** que quería lanzar un mensaje de paz y de acogida para tod@s. ¿Intentamos lanzar un reto nosotr@s también?

En grupos de tres, pensad en una posible *#challenge* para difundir una meta de la Agenda 2030 y su mensaje positivo. Seguid estas pautas:

- elegid un ODS de la Agenda;
- pensad en cómo se puede realizar concretamente;
- inventad un lema y un *hashtag* relacionado;
- escribid las instrucciones del reto usando el imperativo.



Agenda divertida

8 La cantante española Lucía Gil escribió esta canción durante el confinamiento de la COVID-19. Completa la letra con las palabras del cuadro. Luego, búscala en la red y comprueba.

- escondernos
- solos
- juntarnos
- metro
- cuarentena
- unidos
- ventana

Volveremos a brindar (Lucía Gil)

Días tristes, nos cuesta estar muy (1)

Buscamos mil maneras de vencer la estupidez

Meses grises, es tiempo de (2)

Tal vez sea la forma de encontrarnos otra vez

Pero son las ocho y has salido a aplaudir a tu (3)

Me dan ganas de llorar

Al vernos desde lejos tan (4), empujando al mismo sitio

Solo queda un poco más

Volveremos a (5), volveremos a brindar

Un café queda pendiente en nuestro bar

Romperemos ese (6) de distancia entre tú y yo

Ya no habrá una pantalla entre los dos

Ahora es tiempo de pensar y ser pacientes

Confiar más en la gente, ayudar a los demás

Mientras tanto otros cuidan los pacientes

Un puñado de valientes, que hoy tampoco dormirán

Pero son las ocho y...

Y después de pasar la (7)

Habremos hecho un puente que unirá

Mi puerta al empezar la primavera

Y la tuya, que el verano me traerá.

